



PRIMAIRE SUPPORTS SPÉCIAUX

Sur certains supports notamment très lisses, nous vous recommandons d'appliquer une sous-couche pour augmenter l'accroche et la tenue des peintures.

Adhère sur tous supports : bois verni, stratifié, médium, formica, mélaminé, verre, inox, aluminium, carrelage mural, pvc, grès, marbre poli, porcelaine, faïence, ancienne peinture type polyuréthane, époxydique ou cuite au four. Peut être recouverte avec des peintures acryliques ou glycéro.



sur carrelage



sur mélaminé



sur bois verni brillant



PRIMAIRE ANTI-TANIN

Pour certaines essences et types de bois, nous vous conseillons d'appliquer la Primaire anti-tanin.

Elle bloque les remontées de tanin, huile, résine, et évite la formation de taches. Elle facilite l'accrochage et prolonge la tenue des peintures. Elle est recouvrable par toutes les peintures bois acryliques ou glycéro.

BOIS TANNIQUE

Chêne, Châtaignier,
Acacia, Noyer...

BOIS RÉSINEUX

Pin Maritime, Pin
Sylvestre, Red Cedar,
Épicéa, Mélèze,
Cèdre, Cyprès,
Douglas...

BOIS EXOTIQUE

Ipé, Iroko, Meranti,
Eucalyptus, Teck,
Sapelli...



DÉLAQUEUR

Le Délaqueur s'utilise sur une surface recouverte de peinture brillante, de laque ou de vernis, que vous souhaitez repeindre. En une application, il dégraisse et dépoli la surface pour assurer la bonne adhérence de votre nouvelle peinture et vous évite le travail fastidieux du ponçage et dépolissage.

Il est recouvrable par toutes peintures acryliques ou glycéro.